



ANGLISTISCHES  
SEMINAR



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

# *dark night* *luminous night*


**Sommernächtliches von  
Whitacre, Lauridsen, Gjeilo, Schronen (UA)**

Exarchos-Ensemble • Clara Hahn, Klavier  
Anglistenchor Heidelberg  
Musikalische Leitung: Jan Wilke

**Haus der Johannesgemeinde  
Heidelberg-Neuenheim**

**Fr. 14.7.2017, 21 Uhr**

Lutherstraße 67,  
gegenüber Johanneskirche

 Kußmaulstraße  
(Linien 5, 23)

Moon image courtesy of NASA Scientific Visualization Studio (SVS)

VVK 16/9 EUR bei  
Zigarren Grimm,  
RNZ Geschäftsstelle HD  
und Crazy Diamond  
Abendkasse ab 20.15

Mit Unterstützung von  
 **Heidelberg**



Mitglied im



[www.anglistenchor.de](http://www.anglistenchor.de)  
[www.youtube.com/anglistenchor](http://www.youtube.com/anglistenchor)  
[www.soundcloud.com/anglistenchor](http://www.soundcloud.com/anglistenchor)



Semesterkonzert

# SOMMERNÄCHTLICHES VON WHITACRE, LAURIDSEN, GJEILO, SCHRONEN

Der Anglistenchor lädt ein zu einem sommerlichen Programm mit Instrumentalbegleitung (Streichquartett, Klavier und dem gesamten Chor an der Glasharfe).

## **Nacht und Licht**

Alle Stücke des Konzerts sind nach dem Jahr 2000 entstanden und kreisen um das Thema „Nacht und Licht“. Als besonderes Ereignis wartet eine Uraufführung auf das Publikum: „Die Welt, die monden ist“, nach dem Gedicht von Rainer Maria Rilke, in einer Auftragskomposition von Alwin Michael Schronen für den Anglistenchor.

Karten sind bei den üblichen Vorverkaufsstellen erhältlich, die Vorverkaufsgebühren sind bereits im Ticketpreis enthalten.

Das Konzert findet im Saal der Johannesgemeinde Neuenheim statt, direkt gegenüber der Johanneskirche.